**PROIECT DIDACTIC**

 Educaţie financiară

 Banii pe înţelesul copiilor

 **Propunatoare** Surdan Alina

 Stoica Camelia

 Şcoala Gimnazială Nr. 79

**CLASA** a III a
**ARIA CURRICULARĂ**: CDS
**OBIECTUL**: Educaţie financiară "Banii pe intelesul copiilor"
**UNITATEA DE INVATARE**: Instituţiile de credit
**SUBIECTUL**: Cardul ca instrument de plată
**TIPUL LECTIEI**: recapitulare/evaluare

**SCOPURI**:

1. S1- Utilizarea unor elemente de limbaj specific domeniului financiar-bancar in rezolvarea sarcinilor de pe tablă.
2. S2-Identificarea situatiilor în care se realizează o tranzacţie financiară, un schimb de mărfuri sau realizarea unor servicii.
3. S3- Dezvoltarea deprinderilor de comunicare, de negociere si de soluţionare a sarcinilor primite in contexte diferite.

**OBIECTIVE OPERATIONALE**:

La sfârsitul lecţiei elevii vor fi capabili:

1. O1- Să utilizeze termenii specifici în discuţii despre evoluţia sistemului bancar în România,
2. O2- Sa completeze unele texte lacunare, dovedind insusirea termenilor specifici,
3. O3- Sa realizeze o machetă prin tehnici de lucru însuşite la orele de Arte vizuale, cu titlul **Banca,**
4. O4- Sa completeze un rebus pe teme financiar bancare, utilizând termenii nou însuşiţi,
5. O5- Sa constientizeze rolul important al banilor in viata omului, al gestionarii chibzuite a acestora.

**STRATEGIA DIDACTICA**:

**Tipul**:

* algoritmică
* expozitiv-euristică
* evaluativ-stimulativă
* activ-participativă

**Metode si procedee**:

* Conversatia euristică
* Observarea sistematică
* Activitate frontală
* Ciorchinele
* Activitatea in echipă
* Dramatizarea
* Problematizarea
* Exerciţiul
* Brainstorming-ul

**Mijloace de invatare**:

* Planse cu exercitii
* Videoproiector
* Obiecte reale pentru jocul de rol
* Bilete surpriză
* Banii decupati din caiet
* Bancomat din carton
* Ghiseu "Casa de schimb valutar"
* Macheta cu banca imaginată de elevi

**Forme de organizare**:

* Individual
* Pe perechi
* Frontal
* În echipă

BIBLIOGRAFIE:

* Manualul "Educatie financiara" - Banii pe intelesul copiilor-auxiliar curricular (clasele I-IV)
* Caietul elevului "Educatie financiara" - Banii pe intelesul copiilor-auxiliar curricular (clasele I-IV)
* Ghidul invatatorului "Educatie financiara" - Banii pe intelesul copiilor-auxiliar curricular (clasele I-IV)

 Scenariul didactic

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Etapele lectiei** | **Obiective operationale** | **Descrierea activitatilor de invatare(prezentare sintetica)** | **Strategie didactica** | **Evaluare** |
| 1.Captarea atantiei |  | După momentul organizatoric, se va realiza captarea atenţiei, prin prezentarea unei poveşti. Copiii vor fi detectivi pentru o oră şi vor încerca să desluşească misterul dispariţiei unor sume importante de bani dintr-o bancă, rezolvând corect sarcinile de lucru primite. | exploziv-euristicaConversaţia, explicaţia |  |
| 2. Anuntarea subiectului si a obiectivelor |  | Titlul lectiei de recapitulare este **Cardul, ca instrument de plată** cu obiectivele: să dovedească însuşirea termenilor specifici, să construiască o machetă cu titlul **Banca**, să adopte un comportament chibzuit in gestionarea banilor.Apoi, copiii vor complete un table cu rubricaţia ***Stiu, Vreau să ştiu,*** la începutul activităţiii, iar la finalul acesteia, rubrica ***Am învăţat*** | exploziv-euristicăConversaţia, explicaţiaalgoritmică |  |
| 3. Prezentarea materialului de recapitulat | O1O2O3O4O5 | A. Verificarea orală a cunostintelor-Să completeze cu termenii cunoscuti si sa obtina pe verticala [rebusului](http://www.finzoom.ro/arhiva/articole/stiri/proiect-didactic-la-~60c8cb706fd4415db56015535112f1b7/#rebus) termenul de **bancomat**. -Sa uneasca ceea ce se potriveste cu o sageata.-proverbe si zicatoriB.Prezentarea jocului de rol **Micul detectiv**- Rezolvarea unor sarcini de lucru ascunse pe bileţete, care vor reprezenta indicii în descoperirea sumei de bani, care lipseşte de la bancă,-Prezentarea unui material Power Point **Banca şi banii,** care va sta la baza ideii de construire a machetei reprzentând banca.C. Construirea machetei propriu-zise, utilizând tehnici de lucru dobândite în cadrul orelor de arte vizuale.D.Identificarea, pe rânduri, a trei argumente pentru efectuarea plăţilor, folosind cardul bancar. | exploziv-euristicăConversaţia, explicaţiaEvaluativ-stimulativăAprecierea verbală-algoritmicăProblematizareaEvaluativ-stimulativăAprecierea verbalăConversatia, explicatiaEvaluativ-stimulativă | Evaluare oralaEvaluare formativaEvaluare formativa |
| 4. Incheierea lectiei |  | Strângerea bileţelelor reprezentând dovezile necesare descoperirii fraudei bancare şi prezentarea machetei lucrate in echipă. Copiii completează ultima rubrică,***Am învăţat***, din tabelul prezentat la începutul activităţii. | Evaluativ-stimulativă | Evaluare orală |
| 5. Aprecieri finale |  | Se fac aprecieri generale asupra activitătii desfăsurate si a participării elevilor si sunt recompensati cu calificative si Smiley faces. | Aprecierea verbală |  |

Necesitatea abordării interdisciplinare a orelor de educaţie financiară

Pentru început, voi aduce câteva argumente ştiinţifice, apoi voi sublinia firescul continuării abordării transdisciplinare a conţinuturilor,întrucât noi, elevii de clasa a III a, am fost acum patru ani, deschizători de drum, în acest sens.

**Interdisciplinaritatea** presupune transferul metodelor dintr-o disciplină în alta, căutându-se **teme comune mai multor discipline,** care pot conduce la realizarea **obiectivelor de învăţare de nivel înalt**, a competenţelor transversale , prin luarea de decizii, rezolvarea de probleme, însuşirea tehnicilor şi metodelor de învăţare eficientă*,* care, indiferent de disciplină, implică aceleaşi principii, prin utilizarea unor **strategii de predare – învăţare bazate pe probleme*.***

Interdisciplinaritatea implică stabilirea şi folosirea unor conexiuni între limbaje explicative sau operaţii, cu scopul diminuării diferenţelor care apar între clasicele discipline de învăţământ.

Predarea şi învăţarea unei discipline au dezavantajul că folosesc perceperea secvenţială şi insulară a realităţii unice făcând-o artificială. Din acest motiv este necesară realizarea unor conexiuni, între anumite discipline şcolare pentru o percepere unitară şi coerentă a fenomenului studiat.

Avantajele interdisciplinarităţii sunt multiple.

* desfăşurarea unor activităţi, **grupal sau în perechi**
* cultivarea **cooperării**
* valorificarea **tipului dominant de inteligenţă** al fiecărui copil, **experienţa de viaţă** a fiecăruia
* vizează **obiective de referinţă ale mai multor arii curriculare,** traversează barierele disciplinelor

Pe de o parte, se stimulează lucrul în echipă, constituindu-se echipe formate din elevi şi cadre didactice

Gândirea critică – presupune propunerea şi analizarea direcţiilor de abordare, cât şi stabilirea criteriilor de evaluare a activităţii

Pe de altă parte, se încurajează rezolvarea de probleme – se realizează prin distribuirea sarcinilor de lucru

Luarea de decizii – se petrece în fiecare din etapele anterioare, atunci când se aleg temele abordate, echipele de lucru, distribuirea sarcinilor, modul de realizare şi finalitatea activităţii (broşură, site, prezentare multimedia)

Aşadar, perspectiva interdisciplinară creează la elevi abilitatea de a aplica şi transfera cunoştinţe spre a rezolva probleme în mod creativ.

 Prin realizarea de conexiuni la mai multe niveluri, elevii trec de la acumularea de informaţii la participarea efectivă, la realizarea unor produse.

Elevul trebuie să fie conştient de importanţa învăţării prin cercetare, prin descoperire, de importanţa realizării conexiunilor între diferitele discipline. În contextul societăţii de astăzi, din punct de vedere axiologic, orice cucerire ştiinţifică trebuie transpusă în termeni didactici. În opinia lui V. Marcu, “elevul va fi în plenitudinea forţelor lui creatoare abia peste 15-20 de ani, când, cu siguranţă, cercetările ştiinţifice actuale vor fi implicate şi aplicate plenar în viaţa cotidiană.”

În realizarea acestei lecţii, am îmbinat cunoştinţe dobândite în cadrul orelor de matematică, pentru exerciţiile de calcul, cu cele de de arte vizuale,atunci când copiii au realizat macheta reprezentând banca,dar şi cu cele de dezvoltare personală, în încercarea de a le sădi în suflet copiilor că cel mai important în viaţă este **Sa fii** si nu **Să ai** si nu în ultimul rând cu cele de limba romană, în utilizarea termenilor specifici educaţiei financiare în contexte noi de comunicare şi la jocul de rol.